

# 中韩多媒体设计学院艺术设计专业学位

## 研究生课程设置表及毕业作品要求

### 一、课程设置与学分要求

课程学习和专业实践实行学分制。课程由公共课、专业必修课和选修课组成，同时又划分为学位课和非学位课。硕士研究生在规定的时间内至少应完成 54 学分的学习任务。其中课程学习不少于 42 学分，学位课学分不少于 26 学分。专业实践计 8 学分，学风建设、学术报告及安全教育计 2 学分。参加综合设计研讨活动“Workshop”课程至少一周计 2 学分。设置详细情况见下表。

组别	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	授课方式	考试方式
A 公共基础课	G22007	马克思主义与社会科学方法论	18	1.00	2	面授讲课	笔试
	G22004	中国特色社会主义理论与实践研究	36	2.00	1	面授讲课	笔试
	ZX11002	专业英语	18	1.00	1	面授讲课	笔试
	ZX11009	设计方法论	36	2.00	2	面授讲课	笔试
	G21007	基础英语	72	2.00	1	面授讲课	笔试
B 专业基础课	ZX11001	设计美学	36	2.00	1	面授讲课	笔试
	ZX11003	艺术设计史	36	2.00	1	面授讲课	笔试
	ZX11004	设计心理学	36	2.00	2	面授讲课	笔试
C 专业课	ZX11005	数字媒体规划	54	3.00	1	面授讲课	笔试
	ZX11006	文化融合设计	54	3.00	2	面授讲课	笔试
	ZX11007	数字媒体融合技术	54	3.00	2	面授讲课	笔试
	ZX11008	数字媒体视觉语言	54	3.00	2	面授讲课	笔试
	ZF11010	数字化营销	54	3.00	3	面授讲课	考查
	ZF11011	文化知识产权	36	2.00	2	面授讲课	考查
		虚拟现实设计	54	3.00	1	面授讲课	笔试
		数字媒体管理	36	2.00	1	面授讲课	考查
D 专业选修课	ZF11001	实验影像创作	36	2.00	3	面授讲课	考查
	ZF11002	实验动画创作	36	2.00	3	面授讲课	考查
	ZF11003	人工智能	36	2.00	2	面授讲课	考查
	ZF11004	互动艺术设计	36	2.00	2	面授讲课	考查
	ZF11005	传统艺术鉴赏	36	2.00	2	面授讲课	考查
	ZF11006	影视文化与美学	36	2.00	2	面授讲课	考查
	ZF11007	数字内容技术平台应用	36	2.00	2	面授讲课	考查
		虚拟现实融合设计	36	2.00	2	面授讲课	考查
	ZF11008	文化创意论	36	2.00	3	面授讲课	考查
H 专业实践	ZF11012	专业实践（1 年以上）	720	8.00	4	面授讲课	
		综合设计 Workshop	1 周	2.00	3	面授讲课	
必修环节	F11001	学风建设、学术报告及安全教育	20	2.00	4	面授讲课	

### 二、毕业作品要求

学位作品要求提交数字内容领域的设计作品一件，作品主旨和创意须是原创，且有一定的创新性和形式，作品展示时长不少于 10 分钟，**作品应配合表现设计过程进行展板演示。**